|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| John Dowland Übungen | museducation.org/247 | Video und Übungen |

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (C) | Laute | (1) | kulturelle Epoche zwischen Mittelalter und Neuzeit |
| (E) | Einfluss | (2) | Saiteninstrument, oft in der Renaissance verwendet |
| (H) | Melancholie | (3) | tiefe emotionale Intensität in Musik |
| (H) | Komponist | (4) | Ort, wo Dowland einige Zeit arbeitete |
| (I) | Poesie | (5) | melancholisches Werk von Dowland |
| (N) | Flow My Tears | (6) | Person, die Musik schreibt |
| (Ö) | Dänischer Königshof | (7) | Wirkung auf nachfolgende Generationen |
| (S) | Renaissance | (8) | schriftliche Form der künstlerischen Ausdruck |
| (T) | Vermächtnis | (9) | fortwährende Auswirkung einer Person nach dem Tod |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (Ä) | Er ist bekannt für ... | (1) | ... um 1563 in England geboren. |
| (C) | Melancholie ist ein ... | (2) | ... seine Werke für Laute. |
| (E) | Sein Einfluss reicht bis ... | (3) | ... im Ausland, vor allem in Dänemark. |
| (H) | Er arbeitete oft mit ... | (4) | ... markantes Merkmal seiner Musik. |
| (M) | John Dowland wurde ... | (5) | ... zeitgenössischen Dichtern zusammen. |
| (N) | Flow My Tears ist ... | (6) | ... in die heutige Zeit. |
| (R) | Dowland verbrachte einige Jahre ... | (7) | ... ein bekanntes Werk von ihm. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Welches Instrument steht im Zentrum von Dowlands Werk? |
| (L) | Laute |
| (R) | Klavier |
| (V) | Violine |
| 2. | In welcher Epoche lebte John Dowland? |
| (A) | Klassik |
| (E) | Renaissance |
| (S) | Barock |
| 3. | Welches Wort beschreibt den Ton von Dowlands Musik? |
| (H) | fröhlich |
| (N) | dramatisch |
| (R) | melancholisch |
| 4. | Wo verbrachte Dowland einige Zeit im Ausland? |
| (A) | Frankreich |
| (R) | Dänischer Königshof |
| (V) | Italien |
| 5. | Ist John Dowland heute noch populär? |
| (A) | Unbekannt |
| (E) | Ja |
| (S) | Nein |
| 6. | Was ist „Flow My Tears“? |
| (A) | Ein Gemälde |
| (R) | Ein Buch |
| (V) | Ein Lied von Dowland |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (R) | (V) | 1. John Dowland war ein wichtiger Komponist der englischen Renaissance. |
| (F) | (A) | 2. John Dowland wurde im 19. Jahrhundert geboren. |
| (R) | (K) | 3. Er ist vor allem für seine Symphonien bekannt. |
| (E) | (R) | 4. Seine Musik für Laute begleitet oft die Gesangsstimme. |
| (T) | (S) | 5. Dowland verbrachte einige Zeit im Dienste des dänischen Königshofs. |
| (A) | (E) | 6. Dowland verbrachte die meiste Zeit seines Lebens in Frankreich. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

In welchen Ländern hatte Dowland Einfluss?

Mit welchen anderen Künstlern arbeitete Dowland zusammen?

Welche Emotion ist besonders prägend für Dowlands Musik?

Was ist das Vermächtnis von John Dowland?

Wie wird Dowlands Musik heute konsumiert?

Wofür ist das Stück „Flow My Tears“ bekannt?

Was machte John Dowland zu einer zentralen Figur der Renaissancemusik?

**John Dowland – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (S) | Renaissance | (1) | kulturelle Epoche zwischen Mittelalter und Neuzeit |
| (C) | Laute | (2) | Saiteninstrument, oft in der Renaissance verwendet |
| (H) | Melancholie | (3) | tiefe emotionale Intensität in Musik |
| (Ö) | Dänischer Königshof | (4) | Ort, wo Dowland einige Zeit arbeitete |
| (N) | Flow My Tears | (5) | melancholisches Werk von Dowland |
| (H) | Komponist | (6) | Person, die Musik schreibt |
| (E) | Einfluss | (7) | Wirkung auf nachfolgende Generationen |
| (I) | Poesie | (8) | schriftliche Form der künstlerischen Ausdruck |
| (T) | Vermächtnis | (9) | fortwährende Auswirkung einer Person nach dem Tod |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (S) | (C) | (H) | (Ö) | (N) | (H) | (E) | (I) | (T) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (M) | John Dowland wurde ... | (1) | ... um 1563 in England geboren. |
| (Ä) | Er ist bekannt für ... | (2) | ... seine Werke für Laute. |
| (R) | Dowland verbrachte einige Jahre ... | (3) | ... im Ausland, vor allem in Dänemark. |
| (C) | Melancholie ist ein ... | (4) | ... markantes Merkmal seiner Musik. |
| (H) | Er arbeitete oft mit ... | (5) | ... zeitgenössischen Dichtern zusammen. |
| (E) | Sein Einfluss reicht bis ... | (6) | ... in die heutige Zeit. |
| (N) | Flow My Tears ist ... | (7) | ... ein bekanntes Werk von ihm. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (M) | (Ä) | (R) | (C) | (H) | (E) | (N) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**John Dowland – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Welches Instrument steht im Zentrum von Dowlands Werk? |
| (L) | Laute |
| 2. | In welcher Epoche lebte John Dowland? |
| (E) | Renaissance |
| 3. | Welches Wort beschreibt den Ton von Dowlands Musik? |
| (H) | fröhlich |
| 4. | Wo verbrachte Dowland einige Zeit im Ausland? |
| (R) | Dänischer Königshof |
| 5. | Ist John Dowland heute noch populär? |
| (E) | Ja |
| 6. | Was ist „Flow My Tears“? |
| (R) | Ein Buch |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (L) | (E) | (H) | (R) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (R) |  | 1. John Dowland war ein wichtiger Komponist der englischen Renaissance. |
|  | (A) | 2. John Dowland wurde im 19. Jahrhundert geboren. |
|  | (K) | 3. Er ist vor allem für seine Symphonien bekannt. |
| (E) |  | 4. Seine Musik für Laute begleitet oft die Gesangsstimme. |
| (T) |  | 5. Dowland verbrachte einige Zeit im Dienste des dänischen Königshofs. |
|  | (E) | 6. Dowland verbrachte die meiste Zeit seines Lebens in Frankreich. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (R) | (A) | (K) | (E) | (T) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

In welchen Ländern hatte Dowland Einfluss?

Dowland hatte sowohl in England als auch auf dem europäischen Kontinent Einfluss.

Mit welchen anderen Künstlern arbeitete Dowland zusammen?

John Dowland arbeitete oft mit zeitgenössischen Dichtern zusammen.

Welche Emotion ist besonders prägend für Dowlands Musik?

Die Melancholie ist besonders prägend für Dowlands Musik.

Was ist das Vermächtnis von John Dowland?

Das Vermächtnis von John Dowland ist seine fortwährende Bedeutung und sein Einfluss auf nachfolgende Generationen von Komponisten.

Wie wird Dowlands Musik heute konsumiert?

Dowlands Musik wird heute häufig in Konzerten und auf Aufnahmen gespielt.

Wofür ist das Stück „Flow My Tears“ bekannt?

Flow My Tears ist bekannt für seine tiefe emotionale Intensität und Melancholie.

Was machte John Dowland zu einer zentralen Figur der Renaissancemusik?

John Dowland ist eine zentrale Figur in der Renaissancemusik wegen seiner Fähigkeit, Emotion in Musik auszudrücken, und seiner meisterhaften Behandlung der Laute.