|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bedřich Smetana Übungen | museducation.org/219 | Video und Übungen |

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (E) | Dirigent | (1) | künstlerische und literarische Bewegung des 19 Jahrhunderts |
| (E) | Gehörverlust | (2) | historische Region in der heutigen Tschechischen Republik |
| (G) | Nationale Motive | (3) | Zyklus von symphonischen Gedichten von Smetana |
| (I) | Mein Vaterland | (4) | Leiter eines Orchesters oder Chores |
| (L) | Symphonisches Gedicht | (5) | musikalische Komposition, die ein Programm oder eine Geschichte darstellt |
| (P) | Böhmen | (6) | Musik für kleine Ensembles, oft ohne Dirigent |
| (S) | Romantik | (7) | Unfähigkeit, Geräusche oder Musik zu hören |
| (U) | Streichquartett | (8) | musikalisches Ensemble aus vier Streichinstrumenten |
| (Z) | Kammermusik | (9) | kulturelle oder geschichtliche Themen eines Landes |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (Ä) | Smetana schuf eine Reihe ... | (1) | ... in Litomyšl, Böhmen, geboren. |
| (B) | „Die Moldau“ ist Teil ... | (2) | ... in der Stadt Prag fort. |
| (D) | Smetana starb 1884 ... | (3) | ... des Zyklus „Mein Vaterland“. |
| (E) | Seine Ausbildung setzte er ... | (4) | ... von Opern und kammermusikalischen Werken. |
| (E) | Seine Werke sind stark ... | (5) | ... Jahren verlor er sein Gehör. |
| (G) | Bedřich Smetana wurde 1824 ... | (6) | ... in einer Nervenheilanstalt bei Prag. |
| (U) | Im Alter von 50 ... | (7) | ... von der tschechischen Kultur geprägt. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist „Die Moldau“? |
| (R) | ein Fluss in Deutschland |
| (T) | ein symphonisches Gedicht von Smetana |
| (V) | eine Oper von Smetana |
| 2. | Was ist Smetanas Hauptgenre? |
| (A) | Oper und Kammermusik |
| (B) | Jazz |
| (S) | Popmusik |
| 3. | Wo wurde Smetana geboren? |
| (N) | Wien |
| (R) | Prag |
| (S) | Litomyšl, Böhmen |
| 4. | Welches Instrument lernte Smetana zuerst? |
| (C) | Klavier |
| (R) | Gitarre |
| (V) | Violine |
| 5. | Was beschreibt „Die Moldau“? |
| (A) | Smetanas persönliches Leben |
| (H) | den Verlauf des Moldau-Flusses durch Böhmen |
| (S) | die Geschichte von Böhmen |
| 6. | Wie alt war Smetana, als er sein Gehör verlor? |
| (E) | 50 Jahre |
| (R) | 40 Jahre |
| (V) | 60 Jahre |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (Q) | (V) | 1. Bedřich Smetana gilt als der Vater der tschechischen Musik. |
| (F) | (U) | 2. Smetana wurde in Prag geboren. |
| (R) | (E) | 3. „Die Moldau“ beschreibt den Verlauf des Rheins. |
| (L) | (R) | 4. Eine seiner bekanntesten Kompositionen ist „Die Moldau“. |
| (L) | (T) | 5. Im Alter von 50 Jahren verlor Smetana sein Gehör. |
| (A) | (E) | 6. Smetana hat nie Musikunterricht erhalten. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was ist mit dem Begriff „Mein Vaterland“ gemeint?

Was sind nationale Motive in Smetanas Werk?

Wie setzte Smetana seine Karriere trotz seines Gehörverlusts fort?

Was machte Smetana vor seiner Karriere als Komponist?

Wo setzte Smetana seine musikalische Ausbildung fort?

Wie war die öffentliche Meinung über Smetana zu seinen Lebzeiten?

Was ist das Besondere an dem Streichquartett „Aus meinem Leben“?

**Bedřich Smetana – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (S) | Romantik | (1) | künstlerische und literarische Bewegung des 19 Jahrhunderts |
| (P) | Böhmen | (2) | historische Region in der heutigen Tschechischen Republik |
| (I) | Mein Vaterland | (3) | Zyklus von symphonischen Gedichten von Smetana |
| (E) | Dirigent | (4) | Leiter eines Orchesters oder Chores |
| (L) | Symphonisches Gedicht | (5) | musikalische Komposition, die ein Programm oder eine Geschichte darstellt |
| (Z) | Kammermusik | (6) | Musik für kleine Ensembles, oft ohne Dirigent |
| (E) | Gehörverlust | (7) | Unfähigkeit, Geräusche oder Musik zu hören |
| (U) | Streichquartett | (8) | musikalisches Ensemble aus vier Streichinstrumenten |
| (G) | Nationale Motive | (9) | kulturelle oder geschichtliche Themen eines Landes |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (S) | (P) | (I) | (E) | (L) | (Z) | (E) | (U) | (G) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (G) | Bedřich Smetana wurde 1824 ... | (1) | ... in Litomyšl, Böhmen, geboren. |
| (E) | Seine Ausbildung setzte er ... | (2) | ... in der Stadt Prag fort. |
| (B) | „Die Moldau“ ist Teil ... | (3) | ... des Zyklus „Mein Vaterland“. |
| (Ä) | Smetana schuf eine Reihe ... | (4) | ... von Opern und kammermusikalischen Werken. |
| (U) | Im Alter von 50 ... | (5) | ... Jahren verlor er sein Gehör. |
| (D) | Smetana starb 1884 ... | (6) | ... in einer Nervenheilanstalt bei Prag. |
| (E) | Seine Werke sind stark ... | (7) | ... von der tschechischen Kultur geprägt. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (G) | (E) | (B) | (Ä) | (U) | (D) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Bedřich Smetana – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist „Die Moldau“? |
| (T) | ein symphonisches Gedicht von Smetana |
| 2. | Was ist Smetanas Hauptgenre? |
| (A) | Oper und Kammermusik |
| 3. | Wo wurde Smetana geboren? |
| (S) | Litomyšl, Böhmen |
| 4. | Welches Instrument lernte Smetana zuerst? |
| (C) | Klavier |
| 5. | Was beschreibt „Die Moldau“? |
| (H) | den Verlauf des Moldau-Flusses durch Böhmen |
| 6. | Wie alt war Smetana, als er sein Gehör verlor? |
| (E) | 50 Jahre |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (T) | (A) | (S) | (C) | (H) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (Q) |  | 1. Bedřich Smetana gilt als der Vater der tschechischen Musik. |
|  | (U) | 2. Smetana wurde in Prag geboren. |
|  | (E) | 3. „Die Moldau“ beschreibt den Verlauf des Rheins. |
| (L) |  | 4. Eine seiner bekanntesten Kompositionen ist „Die Moldau“. |
| (L) |  | 5. Im Alter von 50 Jahren verlor Smetana sein Gehör. |
|  | (E) | 6. Smetana hat nie Musikunterricht erhalten. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (Q) | (U) | (E) | (L) | (L) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was ist mit dem Begriff „Mein Vaterland“ gemeint?

Es ist ein Zyklus von symphonischen Gedichten, zu dem auch „Die Moldau“ gehört.

Was sind nationale Motive in Smetanas Werk?

Nationale Motive sind kulturelle oder geschichtliche Themen der tschechischen Kultur, die Smetana in seiner Musik verwendet.

Wie setzte Smetana seine Karriere trotz seines Gehörverlusts fort?

Trotz seines Gehörverlusts setzte Smetana seine kompositorische Arbeit fort und schuf einige seiner wichtigsten Werke.

Was machte Smetana vor seiner Karriere als Komponist?

Bevor er sich auf die Komposition konzentrierte, arbeitete Smetana als Musiklehrer und Dirigent.

Wo setzte Smetana seine musikalische Ausbildung fort?

Smetana setzte seine musikalische Ausbildung in Prag fort.

Wie war die öffentliche Meinung über Smetana zu seinen Lebzeiten?

Während seines Lebens war Smetana oft umstritten, erhielt aber posthum breite Anerkennung.

Was ist das Besondere an dem Streichquartett „Aus meinem Leben“?

Das Streichquartett „Aus meinem Leben“ ist eines der bedeutenden Werke, die Smetana in seinen letzten Jahren schuf.