|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| William Byrd Esercizi | **museducation.org/454** | **Video ed esercizi** |

**Assegnazione dei termini**

*Compito: Abbinate ogni termine alla spiegazione appropriata!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Rinascimento | (1) | famoso compositore inglese |
| (C) | Protestante | (2) | insegnante di Byrd |
| (E) | Madrigali | (3) | cappella reale inglese |
| (F) | Byrd | (4) | religione predominante in Inghilterra |
| (H) | Cattolico | (5) | religione di Byrd |
| (O) | Tallis | (6) | tipo di canzone composta da Byrd |
| (R) | Chapel Royal | (7) | composizione musicale complessa |
| (T) | Motette | (8) | strumento musicale per cui Byrd compose |
| (T) | Clavicembalo | (9) | periodo storico di Byrd |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Parola d'ordine:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frasi complete**

*Compito: Abbina l'inizio di ogni frase con la fine!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Studiò con Tallis ... | (1) | ... in Inghilterra. |
| (I) | Si ritirò dalla vita pubblica ... | (2) | ... un famoso compositore. |
| (O) | Collaborò con Tallis ... | (3) | ... e organo. |
| (O) | Morì nel 1623 ... | (4) | ... nonostante le difficoltà. |
| (S) | Compose per clavicembalo ... | (5) | ... nella stampa musicale. |
| (S) | Byrd rimase cattolico ... | (6) | ... negli anni successivi. |
| (V) | Byrd nacque nel 1543 ... | (7) | ... lasciando un’opera estesa. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Parola d'ordine:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Domande (scelta multipla)**

*Compito: Rispondi alle domande utilizzando il testo!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Chi era l’insegnante di Byrd? |
| (D) | Thomas Tallis |
| (R) | Ludwig van Beethoven |
| (V) | Johann Sebastian Bach |
| 2. | Quale strumento musicale Byrd ha influenzato? |
| (A) | Flauto |
| (I) | Clavicembalo |
| (S) | Violino |
| 3. | Qual era la religione di Byrd? |
| (A) | Cattolico |
| (N) | Ebraico |
| (R) | Protestante |
| 4. | Con chi Byrd ha collaborato nella stampa musicale? |
| (A) | Ludwig van Beethoven |
| (R) | Thomas Tallis |
| (V) | Johann Sebastian Bach |
| 5. | In quale periodo storico visse Byrd? |
| (A) | Barocco |
| (I) | Rinascimento |
| (S) | Medioevo |
| 6. | Quando morì Byrd? |
| (O) | 1623 |
| (R) | 1600 |
| (V) | 1650 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Parola d'ordine: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Giusto o sbagliato?**

*Compito: Indicate se le affermazioni sono vere o false!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| vero | sbagliato |  |
| (F) | (V) | 1. Byrd era un compositore inglese. |
| (F) | (R) | 2. Byrd era protestante. |
| (R) | (E) | 3. Tallis era studente di Byrd. |
| (S) | (R) | 4. Byrd studiò con Tallis. |
| (C) | (T) | 5. Byrd compose per clavicembalo. |
| (A) | (O) | 6. Byrd non compose musica sacra. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Parola d'ordine: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Domande sul testo**

*Compito: Rispondete alle domande con una o due frasi complete!*

Chi era William Byrd?

Con chi studiò Byrd?

Quali tipi di musica compose Byrd?

Qual era la religione di Byrd?

Quali strumenti musicali Byrd ha influenzato con la sua musica?

Con chi Byrd ha collaborato nella stampa musicale?

Quando morì Byrd e quale fu la sua eredità?

**Scheda soluzione 1**

**William Byrd**

**Assegnazione dei termini**

Byrd = famoso compositore inglese

Tallis = insegnante di Byrd

Chapel Royal = cappella reale inglese

Protestante = religione predominante in Inghilterra

Cattolico = religione di Byrd

Madrigali = tipo di canzone composta da Byrd

Motette = composizione musicale complessa

Clavicembalo = strumento musicale per cui Byrd compose

Rinascimento = periodo storico di Byrd

Keyword: Forchetta

**Frasi complete**

Byrd nacque nel 1543 | in Inghilterra.

Studiò con Tallis | un famoso compositore.

Compose per clavicembalo | e organo.

Byrd rimase cattolico | nonostante le difficoltà.

Collaborò con Tallis | nella stampa musicale.

Si ritirò dalla vita pubblica | negli anni successivi.

Morì nel 1623 | lasciando un’opera estesa.

Keyword: Vassoio

**Domande**

Chi era l’insegnante di Byrd?

*Thomas Tallis*

Quale strumento musicale Byrd ha influenzato?

*Clavicembalo*

Qual era la religione di Byrd?

*Cattolico*

Con chi Byrd ha collaborato nella stampa musicale?

*Thomas Tallis*

In quale periodo storico visse Byrd?

*Rinascimento*

Quando morì Byrd?

*1623*

Keyword: Diario

**Giusto o sbagliato?**

Vero

1. Byrd era un compositore inglese.

4. Byrd studiò con Tallis.

5. Byrd compose per clavicembalo.

Sbagliato

6. Byrd non compose musica sacra.

2. Byrd era protestante.

3. Tallis era studente di Byrd.

Keyword: Fresco

**Scheda soluzione 2**

**William Byrd**

**Domande e risposte**

Chi era William Byrd?

*William Byrd era un famoso compositore inglese del periodo rinascimentale.*

Con chi studiò Byrd?

*Byrd studiò con il famoso compositore inglese Thomas Tallis.*

Quali tipi di musica compose Byrd?

*Byrd compose sia musica sacra che profana, tra cui canzoni, madrigali, motette e messe.*

Qual era la religione di Byrd?

*Nonostante l’Inghilterra fosse protestante in quel periodo, Byrd rimase un cattolico convinto.*

Quali strumenti musicali Byrd ha influenzato con la sua musica?

*Byrd fu un pioniere nella musica per clavicembalo e organo.*

Con chi Byrd ha collaborato nella stampa musicale?

*Byrd ottenne il monopolio sulla stampa della musica in Inghilterra insieme al suo insegnante Thomas Tallis.*

Quando morì Byrd e quale fu la sua eredità?

*William Byrd morì nel 1623, lasciando un’opera estesa che gli garantisce un posto fisso nella storia della musica inglese.*