|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Henry Purcell Ejercicios | **museducation.org/383** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Nacimiento | (1) | famoso compositor inglés |
| (A) | Carrera | (2) | el comienzo de la vida |
| (A) | Música Instrumental | (3) | grupo de personas relacionadas |
| (B) | Ópera | (4) | trayectoria profesional de una persona |
| (C) | Henry Purcell | (5) | forma de teatro musical |
| (C) | Muerte | (6) | música sin voz |
| (Í) | Legado | (7) | fin de la vida |
| (L) | Familia | (8) | lo que deja una persona |
| (N) | Barroco | (9) | período artístico del siglo XVII |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | A los 20 años, ... | (1) | ... en 1659. |
| (A) | Dido and Aeneas es ... | (2) | ... al servicio del rey. |
| (A) | Su música es conocida ... | (3) | ... se convirtió en organista. |
| (D) | Purcell murió a los 36 años ... | (4) | ... en la Abadía de Westminster. |
| (G) | Purcell nació en Londres ... | (5) | ... su ópera más famosa. |
| (N) | Compuso mucha música sacra ... | (6) | ... en 1695. |
| (R) | Fue educado como niño de coro ... | (7) | ... por su belleza melódica. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Henry Purcell? |
| (A) | en París |
| (R) | en Roma |
| (V) | en Londres |
| 2. | ¿Qué instrumento tocaba Purcell en la Abadía de Westminster? |
| (A) | el violín |
| (I) | el órgano |
| (S) | la guitarra |
| 3. | ¿Cuál es la ópera más famosa de Purcell? |
| (A) | Dido and Aeneas |
| (N) | El Barbero de Sevilla |
| (R) | La Traviata |
| 4. | ¿A qué edad murió Purcell? |
| (J) | 36 años |
| (R) | 50 años |
| (V) | 90 años |
| 5. | ¿Qué tipo de música compuso Purcell además de la vocal? |
| (A) | Instrumental |
| (B) | Rock |
| (S) | Electrónica |
| 6. | ¿Quién fue influenciado por la música de Purcell? |
| (A) | Ludwig van Beethoven |
| (R) | Georg Friedrich Händel |
| (V) | Wolfgang Amadeus Mozart |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (F) | (V) | 1. Henry Purcell nació en 1659. |
| (F) | (L) | 2. Purcell nació en Francia. |
| (R) | (A) | 3. Purcell nunca compuso música sacra. |
| (U) | (R) | 4. Purcell fue organista en la Abadía de Westminster. |
| (T) | (S) | 5. Dido and Aeneas es una ópera de Purcell. |
| (E) | (A) | 6. Purcell vivió hasta los 90 años. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Qué tipo de familia tenía Purcell?

¿Qué hizo Purcell en la Abadía de Westminster?

¿Qué tipo de música es „Dido and Aeneas“?

¿Cómo es la música instrumental de Purcell?

¿Cómo murió Purcell?

¿Cómo es conocida la música de Purcell?

¿Qué importancia tuvo Purcell en la música barroca?

**Hoja de soluciones 1**

**Henry Purcell**

**Asignar términos**

Henry Purcell = famoso compositor inglés

Nacimiento = el comienzo de la vida

Familia = grupo de personas relacionadas

Carrera = trayectoria profesional de una persona

Ópera = forma de teatro musical

Música Instrumental = música sin voz

Muerte = fin de la vida

Legado = lo que deja una persona

Barroco = período artístico del siglo XVII

Keyword: CALABACÍN

**Frases completas**

Purcell nació en Londres | en 1659.

Fue educado como niño de coro | al servicio del rey.

A los 20 años, | se convirtió en organista.

Compuso mucha música sacra | en la Abadía de Westminster.

Dido and Aeneas es | su ópera más famosa.

Purcell murió a los 36 años | en 1695.

Su música es conocida | por su belleza melódica.

Keyword: GRANADA

**Preguntas**

¿Dónde nació Henry Purcell?

en Londres

¿Qué instrumento tocaba Purcell en la Abadía de Westminster?

el órgano

¿Cuál es la ópera más famosa de Purcell?

Dido and Aeneas

¿A qué edad murió Purcell?

36 años

¿Qué tipo de música compuso Purcell además de la vocal?

Instrumental

¿Quién fue influenciado por la música de Purcell?

Georg Friedrich Händel

Keyword: VIAJAR

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Henry Purcell nació en 1659.

4. Purcell fue organista en la Abadía de Westminster.

5. Dido and Aeneas es una ópera de Purcell.

Equivocado

6. Purcell vivió hasta los 90 años.

2. Purcell nació en Francia.

3. Purcell nunca compuso música sacra.

Keyword: FLAUTA

**Hoja de soluciones 2**

**Henry Purcell**

**Preguntas y respuestas**

¿Qué tipo de familia tenía Purcell?

Purcell provenía de una familia musical; su padre y su tío trabajaban ambos en la corte como músicos.

¿Qué hizo Purcell en la Abadía de Westminster?

Purcell se convirtió en organista en la Abadía de Westminster y compuso mucha música sacra allí.

¿Qué tipo de música es „Dido and Aeneas“?

Dido and Aeneas es una ópera, considerada una de las grandes obras de la ópera inglesa.

¿Cómo es la música instrumental de Purcell?

La música instrumental de Purcell se caracteriza por su inventiva y profundidad emocional.

¿Cómo murió Purcell?

Purcell murió a la temprana edad de aproximadamente 36 años en 1695.

¿Cómo es conocida la música de Purcell?

La música de Purcell es conocida por su belleza melódica y su profundidad emocional.

¿Qué importancia tuvo Purcell en la música barroca?

En el contexto de la música barroca, Purcell es una personalidad destacada, especialmente en Inglaterra. Incorporó los estilos complejos y emocionales de sus contemporáneos europeos en la música inglesa y la enriqueció con sus propias innovaciones.