|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Carl Philipp Emanuel Bach Ejercicios | **museducation.org/367** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Clavecinista | (1) | ciudad alemana de nacimiento de Bach |
| (A) | Cantor | (2) | músico que toca el clavecín |
| (A) | Clavecín | (3) | anticipó la música clásica |
| (B) | Sonatas | (4) | líder musical en iglesias cristianas |
| (C) | Weimar | (5) | composiciones musicales para uno o dos instrumentos |
| (C) | Teórico musical | (6) | instrumento musical de teclado |
| (Í) | Barroco | (7) | experto en teoría de la música |
| (L) | Estilo sensible | (8) | período musical antes del Clasicismo |
| (N) | Cantatas | (9) | composición vocal con instrumentos |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Estudió derecho antes ... | (1) | ... Weimar en 1714. |
| (F) | Compuso muchas obras conocidas ... | (2) | ... de convertirse en músico. |
| (N) | Murió en Hamburgo ... | (3) | ... de Federico II en Berlín. |
| (O) | Se mudó a Hamburgo ... | (4) | ... en 1768 para ser cantor. |
| (Ó) | Fue un influyente teórico ... | (5) | ... durante su tiempo en Hamburgo. |
| (S) | Bach nació en ... | (6) | ... de la música. |
| (X) | Trabajó en la corte ... | (7) | ... en 1788. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Bach? |
| (R) | en Hamburgo |
| (T) | en Weimar |
| (V) | en Berlín |
| 2. | ¿Dónde trabajó Bach por primera vez? |
| (A) | en la corte de Carlos III |
| (O) | en la corte de Federico II |
| (S) | en la corte de Luis XIV |
| 3. | ¿Dónde trabajó Bach como cantor? |
| (M) | en Hamburgo |
| (N) | en Weimar |
| (R) | en Berlín |
| 4. | ¿Qué instrumento es destacado en la música de Bach? |
| (A) | el clavecín |
| (R) | el violín |
| (V) | la guitarra |
| 5. | ¿Quién fue influenciado por la música de Bach? |
| (A) | Wagner |
| (S) | Chopin |
| (T) | Beethoven |
| 6. | ¿Dónde murió Bach? |
| (E) | en Hamburgo |
| (R) | en Berlín |
| (V) | en Weimar |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (H) | (V) | 1. Bach nació en Weimar. |
| (F) | (E) | 2. Bach no estudió música. |
| (T) | (R) | 3. Bach no trabajó para Federico II. |
| (I) | (R) | 4. Bach trabajó en Berlín. |
| (D) | (T) | 5. Bach se mudó a Hamburgo en 1768. |
| (E) | (A) | 6. Bach no escribió música sacra. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Qué estudió Bach antes de convertirse en músico?

¿Qué tipo de música compuso Bach en Hamburgo?

¿Qué instrumento es prominente en la música de Bach?

¿Qué hizo Bach además de componer música?

¿Qué compositores fueron influenciados por Bach?

¿En qué se centró Bach en sus últimos años?

¿Cómo se considera a Bach en la historia de la música clásica?

**Hoja de soluciones 1**

**Carl Philipp Emanuel Bach**

**Asignar términos**

Weimar = ciudad alemana de nacimiento de Bach

Clavecinista = músico que toca el clavecín

Estilo sensible = anticipó la música clásica

Cantor = líder musical en iglesias cristianas

Sonatas = composiciones musicales para uno o dos instrumentos

Clavecín = instrumento musical de teclado

Teórico musical = experto en teoría de la música

Barroco = período musical antes del Clasicismo

Cantatas = composición vocal con instrumentos

Keyword: CALABACÍN

**Frases completas**

Bach nació en | Weimar en 1714.

Estudió derecho antes | de convertirse en músico.

Trabajó en la corte | de Federico II en Berlín.

Se mudó a Hamburgo | en 1768 para ser cantor.

Compuso muchas obras conocidas | durante su tiempo en Hamburgo.

Fue un influyente teórico | de la música.

Murió en Hamburgo | en 1788.

Keyword: SAXOFÓN

**Preguntas**

¿Dónde nació Bach?

en Weimar

¿Dónde trabajó Bach por primera vez?

en la corte de Federico II

¿Dónde trabajó Bach como cantor?

en Hamburgo

¿Qué instrumento es destacado en la música de Bach?

el clavecín

¿Quién fue influenciado por la música de Bach?

Beethoven

¿Dónde murió Bach?

en Hamburgo

Keyword: TOMATE

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Bach nació en Weimar.

4. Bach trabajó en Berlín.

5. Bach se mudó a Hamburgo en 1768.

Equivocado

6. Bach no escribió música sacra.

2. Bach no estudió música.

3. Bach no trabajó para Federico II.

Keyword: HERIDA

**Hoja de soluciones 2**

**Carl Philipp Emanuel Bach**

**Preguntas y respuestas**

¿Qué estudió Bach antes de convertirse en músico?

Bach estudió derecho antes de decidir convertirse en músico.

¿Qué tipo de música compuso Bach en Hamburgo?

Durante su tiempo en Hamburgo, Bach compuso sinfonías, conciertos y música sacra.

¿Qué instrumento es prominente en la música de Bach?

Bach es especialmente conocido por su música para teclado, en particular sus sonatas para piano y clavecín.

¿Qué hizo Bach además de componer música?

Además de su actividad como compositor, Bach también fue un influyente teórico de la música.

¿Qué compositores fueron influenciados por Bach?

La música de Bach influyó en muchos compositores posteriores, incluidos Haydn, Mozart y Beethoven.

¿En qué se centró Bach en sus últimos años?

En sus últimos años, Bach se centró principalmente en la música sacra.

¿Cómo se considera a Bach en la historia de la música clásica?

Carl Philipp Emanuel Bach es considerado uno de los compositores más importantes del período de transición entre el Barroco y el Clasicismo. Introdujo elementos innovadores en la música y sentó las bases para la era clásica.