|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Johann Strauss II Ejercicios | **museducation.org/389** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (E) | Viena | (1) | Famoso compositor austriaco |
| (E) | Josef y Eduard | (2) | Capital de Austria |
| (E) | Repertorio clásico | (3) | Apodo de Strauss |
| (I) | Romanticismo | (4) | Opereta de Strauss |
| (N) | Polcas y cuadrillas | (5) | Período artístico de Strauss |
| (P) | El murciélago | (6) | Hermanos de Strauss |
| (R) | Rey del Vals | (7) | Otras composiciones de Strauss |
| (S) | Johann Strauss II | (8) | Presentaciones musicales de Strauss |
| (T) | Conciertos | (9) | Colección de música importante |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (C) | Strauss nació ... | (1) | ... en Viena en 1825. |
| (H) | Es conocido ... | (2) | ... como el Rey del Vals. |
| (I) | Tenía dos hermanos ... | (3) | ... El murciélago. |
| (O) | Compuso la opereta ... | (4) | ... el período del Romanticismo. |
| (O) | Murió en ... | (5) | ... Josef y Eduard. |
| (R) | Vivió durante ... | (6) | ... de baile. |
| (Z) | Influyó en la música ... | (7) | ... Viena en 1899. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Johann Strauss II? |
| (A) | en Viena, Austria |
| (R) | en París, Francia |
| (V) | en Berlín, Alemania |
| 2. | ¿Cómo se conoce a Johann Strauss II? |
| (A) | Como el Rey de la Salsa |
| (S) | Como el Rey del Tango |
| (Y) | Como el Rey del Vals |
| 3. | ¿Qué es „El murciélago“? |
| (N) | Una canción de Strauss |
| (R) | Una sinfonía de Strauss |
| (U) | Una opereta de Strauss |
| 4. | ¿En qué período vivió Strauss? |
| (D) | En el Romanticismo |
| (R) | En el Renacimiento |
| (V) | En el Barroco |
| 5. | ¿Quiénes eran Josef y Eduard? |
| (A) | Hermanos de Strauss |
| (B) | Hijos de Strauss |
| (S) | Padres de Strauss |
| 6. | ¿Dónde murió Strauss? |
| (A) | En Berlín, Alemania |
| (R) | En Viena, Austria |
| (V) | En París, Francia |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (V) | (A) | 1. Strauss nació en Viena. |
| (F) | (E) | 2. Strauss era el padre de Johann Strauss I. |
| (T) | (R) | 3. Strauss no compuso valses. |
| (D) | (R) | 4. Strauss compuso más de 400 valses. |
| (A) | (T) | 5. El murciélago es una opereta de Strauss. |
| (A) | (D) | 6. El murciélago es una sinfonía de Strauss. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Cuántos valses compuso Strauss?

¿Qué tipo de música refleja ideales románticos?

¿Qué otros tipos de música compuso Strauss además de valses?

¿Qué hizo Strauss en sus giras?

¿Qué hizo Strauss en sus últimos años?

¿Cuándo murió Strauss?

¿Qué importancia tiene Johann Strauss II en la historia de la música?

**Hoja de soluciones 1**

**Johann Strauss II**

**Asignar términos**

Johann Strauss II = Famoso compositor austriaco

Viena = Capital de Austria

Rey del Vals = Apodo de Strauss

El murciélago = Opereta de Strauss

Romanticismo = Período artístico de Strauss

Josef y Eduard = Hermanos de Strauss

Polcas y cuadrillas = Otras composiciones de Strauss

Conciertos = Presentaciones musicales de Strauss

Repertorio clásico = Colección de música importante

Keyword: SERPIENTE

**Frases completas**

Strauss nació | en Viena en 1825.

Es conocido | como el Rey del Vals.

Compuso la opereta | El murciélago.

Vivió durante | el período del Romanticismo.

Tenía dos hermanos | Josef y Eduard.

Influyó en la música | de baile.

Murió en | Viena en 1899.

Keyword: CHORIZO

**Preguntas**

¿Dónde nació Johann Strauss II?

en Viena, Austria

¿Cómo se conoce a Johann Strauss II?

Como el Rey del Vals

¿Qué es „El murciélago“?

Una opereta de Strauss

¿En qué período vivió Strauss?

En el Romanticismo

¿Quiénes eran Josef y Eduard?

Hermanos de Strauss

¿Dónde murió Strauss?

En Viena, Austria

Keyword: AYUDAR

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Strauss nació en Viena.

4. Strauss compuso más de 400 valses.

5. El murciélago es una opereta de Strauss.

Equivocado

6. El murciélago es una sinfonía de Strauss.

2. Strauss era el padre de Johann Strauss I.

3. Strauss no compuso valses.

Keyword: VERDAD

**Hoja de soluciones 2**

**Johann Strauss II**

**Preguntas y respuestas**

¿Cuántos valses compuso Strauss?

Strauss compuso más de 400 valses.

¿Qué tipo de música refleja ideales románticos?

La música de Strauss a menudo refleja ideales románticos.

¿Qué otros tipos de música compuso Strauss además de valses?

Además de valses, Strauss también compuso polcas y cuadrillas.

¿Qué hizo Strauss en sus giras?

Strauss dio conciertos en varios países europeos durante sus giras.

¿Qué hizo Strauss en sus últimos años?

En sus últimos años, Strauss continuó componiendo música.

¿Cuándo murió Strauss?

Strauss murió en 1899.

¿Qué importancia tiene Johann Strauss II en la historia de la música?

Johann Strauss II ha dejado una huella duradera en la historia de la música. Sus obras son una parte importante del repertorio clásico y sus melodías son conocidas en todo el mundo. Elevó el vals vienés a una forma de arte.