|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Franz Liszt Ejercicios | **museducation.org/375** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Estudios Trascendentales | (1) | movimiento artístico del siglo XIX |
| (D) | Sinfonía Fausto | (2) | niño con talento excepcional |
| (E) | Prodigio | (3) | famoso compositor y pianista |
| (F) | Antonio Salieri | (4) | conocido compositor italiano |
| (I) | Rapsodias Húngaras | (5) | habilidad para realizar algo |
| (O) | Poemas sinfónicos | (6) | famosa obra de Liszt |
| (R) | Romanticismo | (7) | otra obra de Liszt |
| (R) | Técnica | (8) | obra sinfónica de Liszt |
| (S) | Carl Czerny | (9) | tipo de composición musical |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Liszt fue un niño ... | (1) | ... en el Reino de Hungría. |
| (A) | En sus últimos años, ... | (2) | ... prodigio en la música. |
| (F) | Franz Liszt nació ... | (3) | ... con Carl Czerny y Antonio Salieri. |
| (I) | Liszt era conocido ... | (4) | ... por su técnica en el piano. |
| (I) | En Weimar, se dedicó ... | (5) | ... y los „Estudios Trascendentales“. |
| (L) | Compuso las „Rapsodias Húngaras“ ... | (6) | ... a la composición y dirección. |
| (M) | Estudió en Viena ... | (7) | ... Liszt se centró en la música sacra. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Franz Liszt? |
| (M) | en el Reino de Hungría |
| (R) | en Alemania |
| (V) | en Austria |
| 2. | ¿Con quién estudió Liszt en Viena? |
| (A) | con Wolfgang Amadeus Mozart |
| (S) | con Ludwig van Beethoven |
| (Ú) | con Carl Czerny y Antonio Salieri |
| 3. | ¿Qué tipo de música compuso Liszt en sus últimos años? |
| (N) | música rock |
| (R) | música pop |
| (S) | música sacra |
| 4. | ¿Dónde murió Franz Liszt? |
| (I) | en Bayreuth |
| (R) | en Viena |
| (V) | en Budapest |
| 5. | ¿Qué tipo de obras compuso Liszt en Weimar? |
| (A) | canciones pop |
| (C) | poemas sinfónicos |
| (S) | óperas |
| 6. | ¿Qué instrumento tocaba Franz Liszt? |
| (O) | el piano |
| (R) | la guitarra |
| (V) | el violín |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (H) | (V) | 1. Franz Liszt nació en Hungría. |
| (F) | (E) | 2. Liszt nació en Austria. |
| (T) | (R) | 3. Liszt nunca dio conciertos. |
| (I) | (R) | 4. Liszt fue un niño prodigio. |
| (D) | (T) | 5. Liszt estudió en Viena. |
| (E) | (A) | 6. Liszt no compuso música sacra. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Cuándo nació Franz Liszt?

¿Dónde estudió Franz Liszt?

¿Qué tipo de música es conocida de Franz Liszt?

¿Qué hizo Franz Liszt en Weimar?

¿Qué tipo de música compuso Franz Liszt en sus últimos años?

¿Dónde murió Franz Liszt?

¿Qué impacto tuvo Franz Liszt en la música?

**Hoja de soluciones 1**

**Franz Liszt**

**Asignar términos**

Romanticismo = movimiento artístico del siglo XIX

Prodigio = niño con talento excepcional

Carl Czerny = famoso compositor y pianista

Antonio Salieri = conocido compositor italiano

Técnica = habilidad para realizar algo

Rapsodias Húngaras = famosa obra de Liszt

Estudios Trascendentales = otra obra de Liszt

Sinfonía Fausto = obra sinfónica de Liszt

Poemas sinfónicos = tipo de composición musical

Keyword: RESFRIADO

**Frases completas**

Franz Liszt nació | en el Reino de Hungría.

Liszt fue un niño | prodigio en la música.

Estudió en Viena | con Carl Czerny y Antonio Salieri.

Liszt era conocido | por su técnica en el piano.

Compuso las „Rapsodias Húngaras“ | y los „Estudios Trascendentales“.

En Weimar, se dedicó | a la composición y dirección.

En sus últimos años, | Liszt se centró en la música sacra.

Keyword: FAMILIA

**Preguntas**

¿Dónde nació Franz Liszt?

en el Reino de Hungría

¿Con quién estudió Liszt en Viena?

con Carl Czerny y Antonio Salieri

¿Qué tipo de música compuso Liszt en sus últimos años?

música sacra

¿Dónde murió Franz Liszt?

en Bayreuth

¿Qué tipo de obras compuso Liszt en Weimar?

poemas sinfónicos

¿Qué instrumento tocaba Franz Liszt?

el piano

Keyword: MÚSICO

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Franz Liszt nació en Hungría.

4. Liszt fue un niño prodigio.

5. Liszt estudió en Viena.

Equivocado

6. Liszt no compuso música sacra.

2. Liszt nació en Austria.

3. Liszt nunca dio conciertos.

Keyword: HERIDA

**Hoja de soluciones 2**

**Franz Liszt**

**Preguntas y respuestas**

¿Cuándo nació Franz Liszt?

Franz Liszt nació en 1811.

¿Dónde estudió Franz Liszt?

Franz Liszt estudió en Viena con Carl Czerny y Antonio Salieri.

¿Qué tipo de música es conocida de Franz Liszt?

Franz Liszt es conocido por sus Rapsodias Húngaras y Estudios Trascendentales.

¿Qué hizo Franz Liszt en Weimar?

En Weimar, Franz Liszt se dedicó a la composición y dirigió la orquesta de la corte.

¿Qué tipo de música compuso Franz Liszt en sus últimos años?

En sus últimos años, Franz Liszt se centró en la música sacra.

¿Dónde murió Franz Liszt?

Franz Liszt murió en 1886 en Bayreuth.

¿Qué impacto tuvo Franz Liszt en la música?

Franz Liszt tuvo una gran influencia en las generaciones posteriores de músicos y compositores. Su música sigue teniendo un gran impacto hasta hoy.