|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sergéi Prokófiev Ejercicios | **museducation.org/403** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Disonancia | (1) | Compositor ruso del siglo XX |
| (A) | Revolución de Octubre | (2) | Combinación de sonidos inarmónicos |
| (A) | Suite | (3) | Escuela de música avanzada |
| (B) | Stalin | (4) | Cambio político en Rusia, 1917 |
| (C) | Prokófiev | (5) | Líder soviético, gobernó 1924-1953 |
| (C) | Ópera | (6) | Composición musical con varios movimientos |
| (Í) | Sinfonía | (7) | Drama musical con orquesta |
| (L) | Conservatorio | (8) | Composición musical para orquesta |
| (N) | Géneros | (9) | Categorías de música |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Vivió en el extranjero ... | (1) | ... prodigio musical en su juventud. |
| (A) | Compuso la suite ... | (2) | ... conocida por su disonancia. |
| (A) | Su música es ... | (3) | ... después de la Revolución de Octubre. |
| (D) | Durante la guerra, ... | (4) | ... en 1936, bajo Stalin. |
| (G) | Prokófiev era un ... | (5) | ... „Romeo y Julieta“. |
| (N) | Regresó a Rusia ... | (6) | ... compuso su Quinta Sinfonía. |
| (R) | Su música es ... | (7) | ... apreciada en todo el mundo. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Prokófiev? |
| (P) | En Ucrania |
| (R) | En Estados Unidos |
| (V) | En Rusia |
| 2. | ¿Dónde estudió Prokófiev? |
| (A) | En la Escuela Juilliard |
| (E) | En el Conservatorio de San Petersburgo |
| (S) | En el Conservatorio de Moscú |
| 3. | ¿Qué compuso Prokófiev? |
| (N) | La flauta mágica |
| (P) | Pedro y el lobo |
| (R) | El lago de los cisnes |
| 4. | ¿Cuándo murió Prokófiev? |
| (I) | 1953 |
| (R) | 1961 |
| (V) | 1945 |
| 5. | ¿Qué estilo musical es característico de Prokófiev? |
| (A) | Minimalismo |
| (N) | Disonancia |
| (S) | Armonía |
| 6. | ¿Qué género musical dominaba Prokófiev? |
| (O) | Varios géneros |
| (R) | Solo sinfonías |
| (V) | Solo óperas |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (T) | (V) | 1. Prokófiev nació en Ucrania. |
| (F) | (I) | 2. Prokófiev nació en Rusia. |
| (R) | (E) | 3. Prokófiev estudió en Moscú. |
| (M) | (R) | 4. Prokófiev estudió en San Petersburgo. |
| (P) | (T) | 5. Prokófiev compuso „Pedro y el lobo“. |
| (A) | (O) | 6. Prokófiev compuso „El lago de los cisnes“. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Por qué se consideraba a Prokófiev un prodigio musical?

¿Cómo era el estilo musical de Prokófiev?

¿Por qué Prokófiev dejó Rusia?

¿Cómo cambió la música de Prokófiev después de su regreso a Rusia?

¿Cuáles son algunas de las obras más conocidas de Prokófiev?

¿Cómo abordó Prokófiev el tema de la guerra en su música?

¿Cómo se ve la influencia de Prokófiev en la música hoy en día?

**Hoja de soluciones 1**

**Sergéi Prokófiev**

**Asignar términos**

Prokófiev = Compositor ruso del siglo XX

Disonancia = Combinación de sonidos inarmónicos

Conservatorio = Escuela de música avanzada

Revolución de Octubre = Cambio político en Rusia, 1917

Stalin = Líder soviético, gobernó 1924-1953

Suite = Composición musical con varios movimientos

Ópera = Drama musical con orquesta

Sinfonía = Composición musical para orquesta

Géneros = Categorías de música

Keyword: CALABACÍN

**Frases completas**

Prokófiev era un | prodigio musical en su juventud.

Su música es | conocida por su disonancia.

Vivió en el extranjero | después de la Revolución de Octubre.

Regresó a Rusia | en 1936, bajo Stalin.

Compuso la suite | „Romeo y Julieta“.

Durante la guerra, | compuso su Quinta Sinfonía.

Su música es | apreciada en todo el mundo.

Keyword: GRANADA

**Preguntas**

¿Dónde nació Prokófiev?

En Ucrania

¿Dónde estudió Prokófiev?

En el Conservatorio de San Petersburgo

¿Qué compuso Prokófiev?

Pedro y el lobo

¿Cuándo murió Prokófiev?

1953

¿Qué estilo musical es característico de Prokófiev?

Disonancia

¿Qué género musical dominaba Prokófiev?

Varios géneros

Keyword: PEPINO

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Prokófiev nació en Ucrania.

4. Prokófiev estudió en San Petersburgo.

5. Prokófiev compuso „Pedro y el lobo“.

Equivocado

6. Prokófiev compuso „El lago de los cisnes“.

2. Prokófiev nació en Rusia.

3. Prokófiev estudió en Moscú.

Keyword: TIEMPO

**Hoja de soluciones 2**

**Sergéi Prokófiev**

**Preguntas y respuestas**

¿Por qué se consideraba a Prokófiev un prodigio musical?

Desde su juventud, Prokófiev mostró un talento excepcional para la música.

¿Cómo era el estilo musical de Prokófiev?

El estilo musical de Prokófiev era no convencional y a menudo provocador, con una inclinación hacia la disonancia.

¿Por qué Prokófiev dejó Rusia?

Prokófiev dejó Rusia después de la Revolución de Octubre y buscó establecerse en la escena musical occidental.

¿Cómo cambió la música de Prokófiev después de su regreso a Rusia?

Después de su regreso a Rusia, la música de Prokófiev se volvió más patriótica y accesible, en parte debido a la política cultural represiva bajo Stalin.

¿Cuáles son algunas de las obras más conocidas de Prokófiev?

Algunas de las obras más conocidas de Prokófiev incluyen la suite „Romeo y Julieta“, la ópera „El amor de las tres naranjas“ y la composición infantil „Pedro y el lobo“.

¿Cómo abordó Prokófiev el tema de la guerra en su música?

Durante la Segunda Guerra Mundial, Prokófiev compuso varias obras que abordan la temática de la guerra, incluyendo su Quinta Sinfonía, que se considera una de las obras de guerra más importantes.

¿Cómo se ve la influencia de Prokófiev en la música hoy en día?

La influencia de Prokófiev se extiende mucho más allá de su Rusia natal, y su música es apreciada y ejecutada en todo el mundo hoy en día. Su versatilidad y dominio