|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dmitri Shostakóvich Ejercicios | **museducation.org/371** | **Vídeo y ejercicios** |

**Asignar términos**

*Tarea: Relacione cada término con la explicación adecuada.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Sinfonías | (1) | Compositor y pianista ruso |
| (A) | Lady Macbeth de Mtsensk | (2) | Composiciones musicales largas |
| (A) | Ironía | (3) | Líder soviético del siglo XX |
| (H) | Antosocialista | (4) | Ópera de Shostakóvich |
| (I) | Propagandista | (5) | Contrario a la ideología socialista |
| (N) | Stalin | (6) | Obras de Shostakóvich durante la guerra |
| (O) | Sinfonías de guerra | (7) | Composiciones para cuatro instrumentos de cuerda |
| (R) | Cuartetos de cuerda | (8) | Persona que difunde ideas políticas |
| (Z) | Shostakóvich | (9) | Expresión que significa lo contrario de lo que se dice |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

**Frases completas**

*Tarea: Empareja el principio de cada frase con el final.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (A) | Compuso 15 sinfonías ... | (1) | ... San Petersburgo en 1906. |
| (A) | Durante la guerra, compuso ... | (2) | ... que abordan temas políticos. |
| (B) | Su ópera „Lady Macbeth ... | (3) | ... de Mtsensk“ fue criticada. |
| (C) | Shostakóvich nació en ... | (4) | ... varias „sinfonías de guerra“. |
| (L) | Además de sinfonías, escribió ... | (5) | ... música de cámara y conciertos. |
| (L) | Tenía una relación complicada ... | (6) | ... con el gobierno soviético. |
| (O) | En sus últimos años, ... | (7) | ... se centró en la música de cámara. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Preguntas (tipo test)**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | ¿Dónde nació Shostakóvich? |
| (J) | en San Petersburgo |
| (R) | en Kiev |
| (V) | en Moscú |
| 2. | ¿Cuántas sinfonías compuso Shostakóvich? |
| (A) | 20 |
| (I) | 15 |
| (S) | 10 |
| 3. | ¿Qué obra de Shostakóvich fue criticada? |
| (N) | El 1er Cuarteto de cuerda |
| (R) | Lady Macbeth de Mtsensk |
| (T) | La 5ª Sinfonía |
| 4. | ¿Qué compuso Shostakóvich durante la guerra? |
| (A) | Sinfonías de guerra |
| (R) | Sonatas para piano |
| (V) | Óperas |
| 5. | ¿Qué más escribió Shostakóvich además de sinfonías? |
| (A) | Pinturas |
| (F) | Música de cámara y conciertos |
| (S) | Novelas |
| 6. | ¿Cómo era la relación de Shostakóvich con el gobierno soviético? |
| (A) | Complicada |
| (R) | Amigable |
| (V) | Indiferente |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**¿Correcto o incorrecto?**

*Tarea: Diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Correcto | incorrecto |  |
| (T) | (V) | 1. Shostakóvich nació en San Petersburgo. |
| (F) | (I) | 2. Shostakóvich era un político. |
| (R) | (E) | 3. Stalin era un compositor famoso. |
| (M) | (R) | 4. Shostakóvich compuso 15 sinfonías. |
| (P) | (T) | 5. La ópera „Lady Macbeth de Mtsensk“ fue criticada. |
| (A) | (O) | 6. Shostakóvich no escribió música de cámara. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Palabra de solución:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**7 Preguntas sobre el texto**

*Tarea: ¡Responde a las preguntas con una o dos frases completas!*

¿Qué instrumentos utilizó Shostakóvich en sus cuartetos de cuerda?

¿Cómo se refleja la ironía en la música de Shostakóvich?

¿Qué tipo de música compuso Shostakóvich en sus últimos años?

¿Cómo se considera a Shostakóvich en la música del siglo XX?

¿Cómo se estudia la música de Shostakóvich hoy en día?

¿Cómo se refleja el humor en la música de Shostakóvich?

¿Cómo se refleja el sufrimiento en la música de Shostakóvich?

**Hoja de soluciones 1**

**Dmitri Shostakóvich**

**Asignar términos**

Shostakóvich = Compositor y pianista ruso

Sinfonías = Composiciones musicales largas

Stalin = Líder soviético del siglo XX

Lady Macbeth de Mtsensk = Ópera de Shostakóvich

Antosocialista = Contrario a la ideología socialista

Sinfonías de guerra = Obras de Shostakóvich durante la guerra

Cuartetos de cuerda = Composiciones para cuatro instrumentos de cuerda

Propagandista = Persona que difunde ideas políticas

Ironía = Expresión que significa lo contrario de lo que se dice

Keyword: ZANAHORIA

**Frases completas**

Shostakóvich nació en | San Petersburgo en 1906.

Compuso 15 sinfonías | que abordan temas políticos.

Su ópera „Lady Macbeth | de Mtsensk“ fue criticada.

Durante la guerra, compuso | varias „sinfonías de guerra“.

Además de sinfonías, escribió | música de cámara y conciertos.

Tenía una relación complicada | con el gobierno soviético.

En sus últimos años, | se centró en la música de cámara.

Keyword: CABALLO

**Preguntas**

¿Dónde nació Shostakóvich?

en San Petersburgo

¿Cuántas sinfonías compuso Shostakóvich?

15

¿Qué obra de Shostakóvich fue criticada?

Lady Macbeth de Mtsensk

¿Qué compuso Shostakóvich durante la guerra?

Sinfonías de guerra

¿Qué más escribió Shostakóvich además de sinfonías?

Música de cámara y conciertos

¿Cómo era la relación de Shostakóvich con el gobierno soviético?

Complicada

Keyword: JIRAFA

**¿Correcto o incorrecto?**

Verdadero

1. Shostakóvich nació en San Petersburgo.

4. Shostakóvich compuso 15 sinfonías.

5. La ópera „Lady Macbeth de Mtsensk“ fue criticada.

Equivocado

6. Shostakóvich no escribió música de cámara.

2. Shostakóvich era un político.

3. Stalin era un compositor famoso.

Keyword: TIEMPO

**Hoja de soluciones 2**

**Dmitri Shostakóvich**

**Preguntas y respuestas**

¿Qué instrumentos utilizó Shostakóvich en sus cuartetos de cuerda?

Los cuartetos de cuerda de Shostakóvich están compuestos para dos violines, una viola y un violonchelo.

¿Cómo se refleja la ironía en la música de Shostakóvich?

La ironía en la música de Shostakóvich se refleja en el contraste entre los temas musicales y su tratamiento.

¿Qué tipo de música compuso Shostakóvich en sus últimos años?

En sus últimos años, Shostakóvich se centró en la música de cámara y formas más pequeñas.

¿Cómo se considera a Shostakóvich en la música del siglo XX?

Shostakóvich es considerado una de las figuras más importantes de la música del siglo XX.

¿Cómo se estudia la música de Shostakóvich hoy en día?

La música de Shostakóvich se estudia hoy en día en todo el mundo.

¿Cómo se refleja el humor en la música de Shostakóvich?

El humor en la música de Shostakóvich se refleja en los giros inesperados y las sorpresas musicales.

¿Cómo se refleja el sufrimiento en la música de Shostakóvich?

El sufrimiento en la música de Shostakóvich se refleja en las melodías tristes y las armonías disonantes.