|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Romanik und Gotik Übungen | Ein Bild, das Muster, Quadrat, Symmetrie, Design enthält.  Automatisch generierte Beschreibunghttps://youtu.be/pgNisidXLiw | Video |

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Gotik |  | (1) | europäischer Kunststil von 1000 bis 1200 |
| (A) | Symmetrisch |  | (2) | Kunststil, der im 1Jahrhundert entstand |
| (D) | Bildhauerei |  | (3) | architektonisches Element zur Stabilisierung |
| (E) | Darstellungsweise |  | (4) | Kunstform der dreidimensionalen Gestaltung |
| (I) | Wohlstand |  | (5) | gleichmäßig und ausgewogen angeordnet |
| (M) | Romanik |  | (6) | große Stabilität und Schwere von Strukturen |
| (N) | Strebebogen |  | (7) | wirtschaftlicher Reichtum und Erfolg |
| (N) | Kulturelle Denkmäler |  | (8) | bedeutende historische Bauwerke |
| (R) | Massivität |  | (9) | Art und Weise der Darstellung |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Die Gotik brachte viele ... |  | (1) | ... und stabile Bauweise. |
| (G) | Die Malerei änderte sich ... |  | (2) | ... in den Innenraum strömen. |
| (H) | Romanische Kirchen sind oft ... |  | (3) | ... von starr zu lebendig. |
| (N) | Kulturelle Denkmäler sind wichtig ... |  | (4) | ... dunkel und gedrungen gestaltet. |
| (O) | Gotische Fenster lassen viel Licht ... |  | (5) | ... Neuerungen in die Architektur. |
| (R) | Die Bildhauerei entwickelte sich ... |  | (6) | ... für unser historisches Verständnis. |
| (V) | Die Romanik zeigt eine klare ... |  | (7) | ... mit mehr Details und Themen. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was kennzeichnet die Romanik? |
| (L) | dicke Wände und runde Bögen |
| (R) | große Fenster und Strebepfeiler |
| (V) | hohe Decken und spitze Bögen |
| 2. | Welcher Stil entstand im 1Jahrhundert? |
| (A) | Renaissance |
| (E) | Gotik |
| (S) | Romanik |
| 3. | Was ist ein typisches Merkmal der Gotik? |
| (I) | spitze Bögen |
| (N) | kleine Fenster |
| (R) | dicke Wände |
| 4. | Wie waren romanische Skulpturen? |
| (R) | sehr detailliert und komplex |
| (T) | eher starr und formell |
| (V) | lebendig und natürlich |
| 5. | Was spiegeln die Kunststile wider? |
| (A) | die Politik des Mittelalters |
| (E) | die Gesellschaft ihrer Zeit |
| (S) | die Technik der Antike |
| 6. | Welche Bedeutung haben romanische und gotische Gebäude heute? |
| (A) | einfach nur alte Ruinen |
| (R) | wichtige kulturelle Denkmäler |
| (V) | beliebte Wohnhäuser |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (M) | (V) | 1. Die Romanik dauerte von 1000 bis 1200 n. Chr. |
| (F) | (A) | 2. Romanische Malereien waren sehr detailliert und komplex. |
| (R) | (U) | 3. Die Gotik entstand in einer Zeit der Unsicherheit. |
| (R) | (S) | 4. Gotische Architektur hat hohe Decken und große Fenster. |
| (E) | (T) | 5. Romanische Gebäude haben dicke Wände und kleine Fenster. |
| (A) | (R) | 6. Romanische Gebäude sind bekannt für ihre hohen Decken. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was sind die Hauptmerkmale der Romanik?

Wie unterscheidet sich die Gotik von der Romanik?

Was zeigt sich in der Bildhauerei beim Übergang zur Gotik?

Welche Themen wurden in der gotischen Malerei behandelt?

Wie spiegeln die Kunststile die Gesellschaft wider?

Welches berühmte Beispiel gibt es für gotische Architektur?

Warum sind romanische und gotische Gebäude wichtig?

**Romanik und Gotik – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (M) | Romanik |  | (1) | europäischer Kunststil von 1000 bis 1200 |
| (A) | Gotik |  | (2) | Kunststil, der im 1Jahrhundert entstand |
| (N) | Strebebogen |  | (3) | architektonisches Element zur Stabilisierung |
| (D) | Bildhauerei |  | (4) | Kunstform der dreidimensionalen Gestaltung |
| (A) | Symmetrisch |  | (5) | gleichmäßig und ausgewogen angeordnet |
| (R) | Massivität |  | (6) | große Stabilität und Schwere von Strukturen |
| (I) | Wohlstand |  | (7) | wirtschaftlicher Reichtum und Erfolg |
| (N) | Kulturelle Denkmäler |  | (8) | bedeutende historische Bauwerke |
| (E) | Darstellungsweise |  | (9) | Art und Weise der Darstellung |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (M) | (A) | (N) | (D) | (A) | (R) | (I) | (N) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (V) | Die Romanik zeigt eine klare ... |  | (1) | ... und stabile Bauweise. |
| (O) | Gotische Fenster lassen viel Licht ... |  | (2) | ... in den Innenraum strömen. |
| (R) | Die Bildhauerei entwickelte sich ... |  | (3) | ... von starr zu lebendig. |
| (H) | Romanische Kirchen sind oft ... |  | (4) | ... dunkel und gedrungen gestaltet. |
| (A) | Die Gotik brachte viele ... |  | (5) | ... Neuerungen in die Architektur. |
| (N) | Kulturelle Denkmäler sind wichtig ... |  | (6) | ... für unser historisches Verständnis. |
| (G) | Die Malerei änderte sich ... |  | (7) | ... mit mehr Details und Themen. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (V) | (O) | (R) | (H) | (A) | (N) | (G) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Romanik und Gotik – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was kennzeichnet die Romanik? |
| (L) | dicke Wände und runde Bögen |
| 2. | Welcher Stil entstand im 1Jahrhundert? |
| (E) | Gotik |
| 3. | Was ist ein typisches Merkmal der Gotik? |
| (I) | spitze Bögen |
| 4. | Wie waren romanische Skulpturen? |
| (T) | eher starr und formell |
| 5. | Was spiegeln die Kunststile wider? |
| (E) | die Gesellschaft ihrer Zeit |
| 6. | Welche Bedeutung haben romanische und gotische Gebäude heute? |
| (R) | wichtige kulturelle Denkmäler |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (L) | (E) | (I) | (T) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (M) |  | 1. Die Romanik dauerte von 1000 bis 1200 n. Chr. |
|  | (A) | 2. Romanische Malereien waren sehr detailliert und komplex. |
|  | (U) | 3. Die Gotik entstand in einer Zeit der Unsicherheit. |
| (R) |  | 4. Gotische Architektur hat hohe Decken und große Fenster. |
| (E) |  | 5. Romanische Gebäude haben dicke Wände und kleine Fenster. |
|  | (R) | 6. Romanische Gebäude sind bekannt für ihre hohen Decken. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (M) | (A) | (U) | (R) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was sind die Hauptmerkmale der Romanik?

Die Romanik zeichnet sich durch dicke Wände, runde Bögen und kleine Fenster aus. Diese Elemente sorgen für Stabilität und Sicherheit der Gebäude.

Wie unterscheidet sich die Gotik von der Romanik?

Die Gotik ist bekannt für hohe Decken, spitze Bögen und große Fenster, die mehr Licht in die Innenräume lassen.

Was zeigt sich in der Bildhauerei beim Übergang zur Gotik?

In der Bildhauerei wird die Darstellung lebendiger und natürlicher, im Gegensatz zu den starren und formellen romanischen Skulpturen.

Welche Themen wurden in der gotischen Malerei behandelt?

Gotische Malereien zeigten mehr Details und auch weltliche Szenen, während romanische Malereien oft einfacher und religiös fokussiert waren.

Wie spiegeln die Kunststile die Gesellschaft wider?

Die Romanik entstand in Zeiten des Wiederaufbaus, während die Gotik in einer Zeit des Wohlstands und der Expansion entwickelt wurde.

Welches berühmte Beispiel gibt es für gotische Architektur?

Der Kölner Dom ist ein bekanntes Beispiel für gotische Architektur in Deutschland.

Warum sind romanische und gotische Gebäude wichtig?

Sie sind bedeutende kulturelle Denkmäler und geben Einblick in Technik, Kunst und Gesellschaft des Mittelalters.