|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kunst in der Steinzeit Übungen | Ein Bild, das Muster, Quadrat, Symmetrie, Design enthält.  Automatisch generierte Beschreibunghttps://youtu.be/5LdhBawNlxU | Video |

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Bedeutung |  | (1) | Wichtigkeit oder Wert eines Begriffs |
| (A) | Materialien |  | (2) | Malereien in Höhlen aus der Steinzeit |
| (N) | Talismane |  | (3) | Dreidimensionale Kunstwerke aus verschiedenen Materialien |
| (O) | Musikinstrumente |  | (4) | Objekt, das Fruchtbarkeit oder Fortpflanzung darstellt |
| (R) | Fruchtbarkeitssymbol |  | (5) | Objekte zur Erzeugung von Musikklängen |
| (S) | Höhlenmalereien |  | (6) | Objekte mit magischer oder schützender Bedeutung |
| (T) | Skulpturen |  | (7) | Rohstoffe, die zur Kunstherstellung verwendet werden |
| (T) | Gruppenidentität |  | (8) | Hilfsmittel zur Herstellung von Kunstwerken |
| (U) | Werkzeuge |  | (9) | Gemeinschaftsgefühl innerhalb einer sozialen Gruppe |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (Ä) | Die Venus von Willendorf ist ... |  | (1) | ... beeindruckende Jagdszenen und Tiere. |
| (D) | Handabdrücke in Höhlen sind ... |  | (2) | ... ein bekanntes Kunstwerk der Steinzeit. |
| (E) | Steinzeitkunst findet man ... |  | (3) | ... für Unterhaltung und rituelle Zwecke. |
| (H) | Die Höhlenmalereien zeigen ... |  | (4) | ... eine Art Signatur der Menschen. |
| (L) | Kunst stärkt die Gruppenidentität ... |  | (5) | ... und vermittelt Wissen an Jüngere. |
| (N) | Musikinstrumente wurden verwendet ... |  | (6) | ... in vielen Regionen der Welt. |
| (R) | Talismane könnten verschiedene Bedeutungen ... |  | (7) | ... in der Steinzeitkunst gehabt haben. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

## Fragen (Multiple-Choice)

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit Hilfe der Informationen!*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist die Funktion von Kunst in der Steinzeit? |
| (R) | Kunst wurde nicht ernst genommen. |
| (S) | Kunst hatte oft religiöse Bedeutung. |
| (V) | Kunst war nur zur Dekoration. |
| 2. | Wo wurden die bekanntesten Höhlenmalereien gefunden? |
| (A) | In Asien und Afrika. |
| (C) | In Frankreich und Spanien. |
| (S) | In Deutschland und Österreich. |
| 3. | Was zeigt die Venus von Willendorf? |
| (H) | Ein Fruchtbarkeitssymbol. |
| (N) | Ein Musikinstrument. |
| (R) | Eine Jagdszene. |
| 4. | Welche Materialien nutzten die Menschen für Kunst? |
| (N) | Stein, Knochen und Holz. |
| (R) | Kunststoffe und Glas. |
| (V) | Papier und Metall. |
| 5. | Was stellen Handabdrücke in Höhlen dar? |
| (A) | Die Größe der Höhlen. |
| (E) | Die menschliche Präsenz in der Höhle. |
| (S) | Die Kunstfertigkeit der Maler. |
| 6. | Welche Funktion hatte Kunst in der Steinzeit? |
| (E) | Sie stärkte die Gruppenidentität. |
| (R) | Sie war nur zur Unterhaltung. |
| (V) | Sie hatte keine Bedeutung. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

*Aufgabenstellung: Gib an, ob die Aussagen richtig oder falsch sind!*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (K) | (V) | 1. Die Steinzeitkunst hatte oft spirituelle Bedeutung. |
| (F) | (R) | 2. Höhlenmalereien sind nur Dekorationen. |
| (R) | (A) | 3. Kunst war in der Steinzeit unwichtig. |
| (B) | (R) | 4. Höhlenmalereien zeigen häufig Tiere und Jagdszenen. |
| (B) | (T) | 5. Die Venus von Willendorf ist eine bekannte Skulptur. |
| (A) | (E) | 6. Die Menschen nutzten keine natürlichen Materialien. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ | \_\_\_ |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## 7 Fragen zum Text

*Aufgabenstellung: Beantworte die Fragen mit je einem oder zwei ganzen Sätzen!*

Was waren die Hauptthemen der Höhlenmalereien?

Wie wurden Musikinstrumente in der Steinzeit verwendet?

Was ist die Bedeutung von Handabdrücken in Höhlen?

Welche Materialien wurden für die Kunst in der Steinzeit genutzt?

Wie trugen Kunstwerke zur sozialen Identität bei?

Was ist ein Beispiel für eine bekannte Skulptur?

Wo findet man Steinzeitkunst weltweit?

**Kunst in der Steinzeit – Lösungsblatt 1**

## Begriffe zuordnen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Begriff die passende Erklärung zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (A) | Bedeutung |  | (1) | Wichtigkeit oder Wert eines Begriffs |
| (S) | Höhlenmalereien |  | (2) | Malereien in Höhlen aus der Steinzeit |
| (T) | Skulpturen |  | (3) | Dreidimensionale Kunstwerke aus verschiedenen Materialien |
| (R) | Fruchtbarkeitssymbol |  | (4) | Objekt, das Fruchtbarkeit oder Fortpflanzung darstellt |
| (O) | Musikinstrumente |  | (5) | Objekte zur Erzeugung von Musikklängen |
| (N) | Talismane |  | (6) | Objekte mit magischer oder schützender Bedeutung |
| (A) | Materialien |  | (7) | Rohstoffe, die zur Kunstherstellung verwendet werden |
| (U) | Werkzeuge |  | (8) | Hilfsmittel zur Herstellung von Kunstwerken |
| (T) | Gruppenidentität |  | (9) | Gemeinschaftsgefühl innerhalb einer sozialen Gruppe |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (A) | (S) | (T) | (R) | (O) | (N) | (A) | (U) | (T) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

## Sätze vervollständigen

*Aufgabenstellung: Ordne jedem Satzanfang das passende Satzende zu!*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| (H) | Die Höhlenmalereien zeigen ... |  | (1) | ... beeindruckende Jagdszenen und Tiere. |
| (Ä) | Die Venus von Willendorf ist ... |  | (2) | ... ein bekanntes Kunstwerk der Steinzeit. |
| (N) | Musikinstrumente wurden verwendet ... |  | (3) | ... für Unterhaltung und rituelle Zwecke. |
| (D) | Handabdrücke in Höhlen sind ... |  | (4) | ... eine Art Signatur der Menschen. |
| (L) | Kunst stärkt die Gruppenidentität ... |  | (5) | ... und vermittelt Wissen an Jüngere. |
| (E) | Steinzeitkunst findet man ... |  | (6) | ... in vielen Regionen der Welt. |
| (R) | Talismane könnten verschiedene Bedeutungen ... |  | (7) | ... in der Steinzeitkunst gehabt haben. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lösungswort:** | (H) | (Ä) | (N) | (D) | (L) | (E) | (R) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

**Kunst in der Steinzeit – Lösungsblatt 2**

## Fragen Multiple-Choice

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Was ist die Funktion von Kunst in der Steinzeit? |
| (S) | Kunst hatte oft religiöse Bedeutung. |
| 2. | Wo wurden die bekanntesten Höhlenmalereien gefunden? |
| (C) | In Frankreich und Spanien. |
| 3. | Was zeigt die Venus von Willendorf? |
| (H) | Ein Fruchtbarkeitssymbol. |
| 4. | Welche Materialien nutzten die Menschen für Kunst? |
| (N) | Stein, Knochen und Holz. |
| 5. | Was stellen Handabdrücke in Höhlen dar? |
| (E) | Die menschliche Präsenz in der Höhle. |
| 6. | Welche Funktion hatte Kunst in der Steinzeit? |
| (E) | Sie stärkte die Gruppenidentität. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (S) | (C) | (H) | (N) | (E) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

## Richtig oder falsch?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| wahr | falsch |  |
| (K) |  | 1. Die Steinzeitkunst hatte oft spirituelle Bedeutung. |
|  | (R) | 2. Höhlenmalereien sind nur Dekorationen. |
|  | (A) | 3. Kunst war in der Steinzeit unwichtig. |
| (B) |  | 4. Höhlenmalereien zeigen häufig Tiere und Jagdszenen. |
| (B) |  | 5. Die Venus von Willendorf ist eine bekannte Skulptur. |
|  | (E) | 6. Die Menschen nutzten keine natürlichen Materialien. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lösungswort: | (K) | (R) | (A) | (B) | (B) | (E) |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

**Fragen und Antworten**

Was waren die Hauptthemen der Höhlenmalereien?

Die Hauptthemen waren Tiere und Jagdszenen.

Wie wurden Musikinstrumente in der Steinzeit verwendet?

Sie dienten sowohl der Unterhaltung als auch rituellen Zwecken.

Was ist die Bedeutung von Handabdrücken in Höhlen?

Sie zeigen die menschliche Präsenz und Identität an.

Welche Materialien wurden für die Kunst in der Steinzeit genutzt?

Die Menschen verwendeten Stein, Knochen und Holz.

Wie trugen Kunstwerke zur sozialen Identität bei?

Kunst half, die Gruppenidentität zu stärken und Wissen weiterzugeben.

Was ist ein Beispiel für eine bekannte Skulptur?

Die Venus von Willendorf ist ein bekanntes Beispiel.

Wo findet man Steinzeitkunst weltweit?

Steinzeitkunst findet man in Europa, Asien und Afrika.